

# DRUHÉ STOLETÍ

## ANEB ZE ŽIVOTA NA UNESCU



Rozhovor s ředitelem  
**SLOVÁCKÉHO DIVADLA**

Seznamte se s novou  
**REDAKČÍ**

Která z rubrik Vás zaujala  
**NEJVÍCE?**



# Naše redakce



**Martin Veselý**  
- šéfredaktor 2. stupně



**Matěj Bartoš**  
- šéfredaktor 1. stupně



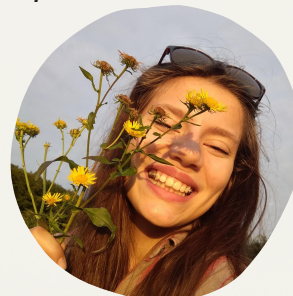
**Tomáš Gregor**  
- zástupce  
šéfredaktora pro  
2. stupeň, rubrika -  
Novinky ve škole



**Tomáš Machala**  
- zástupce  
šéfredaktora pro  
1. stupeň, rubrika -  
Playzone



**Jan Zajíc**  
- fotograf



**Lucie Špalková**  
- rubrika - Náš region



**Magdalena Hiklová**  
- rubrika - Kultura



**Tomáš Foukal**  
- rubrika - Kultura



**Anna Koutná**  
- fotograf



**Šimon Nikl**  
- rubrika - Kultura



**Jan Jakub Šipka**  
- rubrika - Kultura



**Lukáš Veselý**  
- fotograf

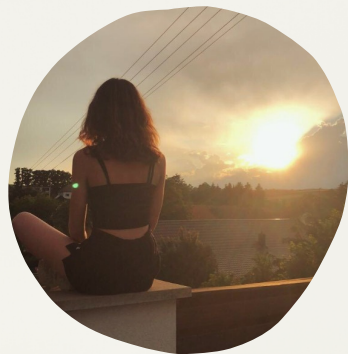


**Šimon Vaněk**  
- fotograf



**Sára Salama**  
- ilustrátor





**Zuzana Presová**  
- rubrika -  
*Poetické okénko*



**Adéla Lukešová**  
- rubrika -  
*Cestování*



**Lukáš Veselý**  
-fotograf



**Veronika Šáchová**  
- fotograf



**Adam Jakšík**  
- rubrika -  
*Cestování*



**Maram Alhifi**  
- rubrika-  
*Poetické okénko*



**Max Mléčka**  
- fotograf



**Adéla Blatná**  
- editor



**Michaela Karlíková**  
- grafik



**Oliver Ižvolt**  
- rubrika - *Playzone*





# ZAHÁJENÍ ŠKOLNÍHO ROKU

Naše škola zahájila školní rok 1. září jako většina jiných škol. Tentokrát se žáci nevíтали na Klubu kultury jako je zvykem každý rok, ale kvůli koronavirové krizi v kmenových třídách. Učitelé se seznámili se školním řádem a mohli jít domů. To neplatilo pouze pro nové prvňáčky. Ty přivítal sám pan ředitel Jan Vorba společně s panem starostou města Uherského Hradiště Stanislavem Blahou. U toho byla také televizní stanice TVS. Děti dostaly pamětní listy, omalovánky a pomůcky do školy jako vystřihovací písmena nebo notýsky pro 1. ročník.

*Tomáš Gregor*







# ŠKOLNÍ OPATŘENÍ PROTI KORONAVIRU

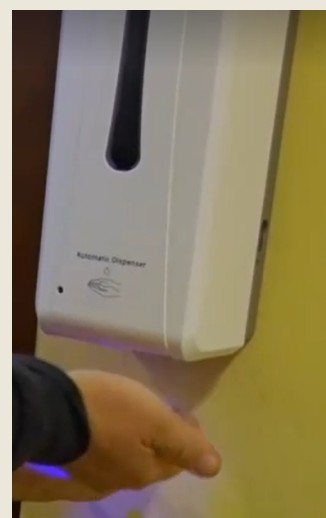
## 01 ROUŠKY

Od začátku školního roku nám nařídili nosit pokrývku úst a nosu na chodbách a v jídelně školy. Ve třídách jsme si ji mohli sundat.

Od pátku 19. září nařídila vláda nosit roušky i ve třídách, ale jenom pro druhý stupeň základních škol. A první stupeň se teď může v klidu s jasnou hlavou a dostatkem kyslíku učit.

## 02 DESINFEKCE

„Nachystali jsme celou řadu hygienických opatření od nainstalování celé řady bezdotykových dezinfekcí. Ve všech třídách jsou dezinfekce,” řekl pan ředitel Jan Vorba televizní stanici TVS.



## 03 ZMĚNA HODIN

V tělesné a hudební výchově nemuseli mít žáci roušky. V TV by to asi neudýchali a v hudební výchově by zase neuzpívali nějaké písničky, ale taky aby si u toho rozuměli. Tyto hodiny pokládali žáci za asi nejlepší, protože zde nenosili roušky. Jenomže pan ministr zdravotnictví Prymula dal nařídít roušky i v těchto hodinách. V hudební výchově se žáci budou učit teorii a v tělesné výchově zase buď teorii, anebo půjdou ven na procházku a hrát různé venkovní hry.

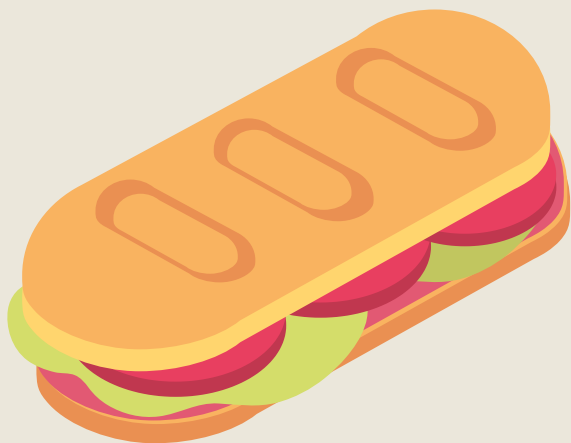
Tomáš Gregor



# ZAVŘENÁ ŠKOLNÍ JÍDELNA!

Z důvodu karantény kuchařek ze školní jídelny se musela celá kuchyně a jídelna pro strážníky uherskohradištského okresu, a hlavně žáků naší školy zavřít. Strážníci dostali náhradní jídlo. Tím se staly obložené bagety - máslo, šunka, sýr, salát, rajče, okurky, housky, voda a jablko. O tyto "náhradní" obědy nemělo moc žáků zájem. Samozřejmě se nějací našli a já jsem se jich zeptal, jak jim chutnaly. Nesměl samozřejmě chybět také rozhovor s učiteli naší školy.

Tomáš Gregor



"Cooožeee?!!!"

Rozhovor s žáky naší školy:

Honza

**1) Chutnal ti obědový balíček?**

Jo, nebylo to špatné.

**2) Nahradil bys toto jídlo nějakým jiným? Jakým?**

Nevím, asi bych ho nahradil kebabem.

Karolína

**1) Chutnal ti obědový balíček?**

Ale jo, nebylo to nic extra, ale dalo se. Takový průměr.

**2) Nahradila bys toto jídlo nějakým jiným? Jakým?**

Tak samozřejmě, že žádná bageta teplé jídlo nenahradí, ale tak narychlo a na pár dní to šlo. Asi bych ji žádným jiným studeným jídlem nenahradila.

Rozhovor s učiteli naší školy:

Jitka Bajaja Elisová

**1) Chutnal Vám obědový balíček?**

Balíček mi chutnal.

**2) Nahradila byste toto jídlo nějakým jiným? Jakým?**

Myslím, že v té situaci to bylo nejlepší řešení. Takže nenahradila.

Eva Motýčková

**1) Chutnal Vám obědový balíček?**

Popravdě ne, Celý týden jedno a to samé.

**2) Nahradila byste toto jídlo nějakým jiným? Jakým?**

Určitě ano. Mohlo být jiné pečivo, salám, sýr. Ovoce je taky víc druhů a ne jenom jablko.



# PASOVÁNÍ NA ČTENÁŘE

Na konci září vyrazili naši druháčci do Knihovny BBB, kde proběhlo slavnostní pasování na čtenáře odložené z plánovaných červnových termínů. Dětské oddělení knihovny se změnilo na knižní království plné pohádek, příběhů a básniček. Děti zde přivítala písmenková královna. Poté, co všichni ukázali, že přes prázdniny číst nezapomněli, poklekli před královnou, která je pasovala opravdickým mečem a slíbili, že se stanou ochránci knížek a budou knížky číst. Na památku si každý odnesl knížku Katka a klokan ze šuplíku, kterou si společně přečteme ve škole.





# ROZHOVOR S PANEM UČITELEM MARTINEM JANEČKOU



V letošním školním roce k nám do školy nastoupil nový pan učitel. Jmenuje se Martin Janečka a učí tělocvik a zeměpis. Naše redakce ho pro vás ihned vyzpovídala a přinášíme vám exkluzivní rozhovor.

## 1. Kam jste chodil na základní školu?

Chodil jsem na ZŠ Sportovní.

## 2. Když jste byl malý, jaké bylo Vaše vysněné povolání?

Mým vysněným povoláním bylo být profesionálním fotbalistou.

## 3. Co Vás vedlo k tomu, že budete studovat právě zeměpis?

Zeměpis byl pro mě vždy nejzajímavější teoretický předmět a velmi mě bavil, jak na základní, tak i na střední škole.

## 4. Proč jste se rozhodl, že půjdete učit zrovna na UNESCO?

Chtěl jsem se po studiu na vysoké škole vrátit do svého rodného regionu. Naskytla se mi příležitost zde učit a po pohovoru s panem ředitelem jsem byl rozhodnut, že tady chci učit.



**"Zeměpis byl  
pro mě vždy  
nejzajímavější  
teoretický  
předmět."**



**5. Vyhovuje Vám distanční výuka?**

Popravdě moc mi nevyhovuje, jelikož jsem typ člověka, co má rád přímý kontakt s lidmi potažmo žáky. Musíme však tuto situaci ve zdraví přečkat a doufat, že se všichni co nejdříve vrátíme do školy.

**6. Umíte hrát na nějaký hudební nástroj?**

Jsem hudební antitalent, avšak amatérský zpěvák (má sprcha by mohla vyprávět).

**7. Děláte nějaký sport?**

Ano, hraju fotbal a futsal.

**8. Který sport máte nejméně rád?**

Mám rád jakýkoliv sport.

**9. Jaké jsou Vaše koníčky?**

Manželka se synem.

**10. Učil jste i někde jinde?**

Minulý rok jsem učil jako záskok dva měsíce na ZŠ Větrná.

**11. Jaké je Vaše oblíbené jídlo?**

Pečené kuře s rýží.

**12. Máte rád cestování?**

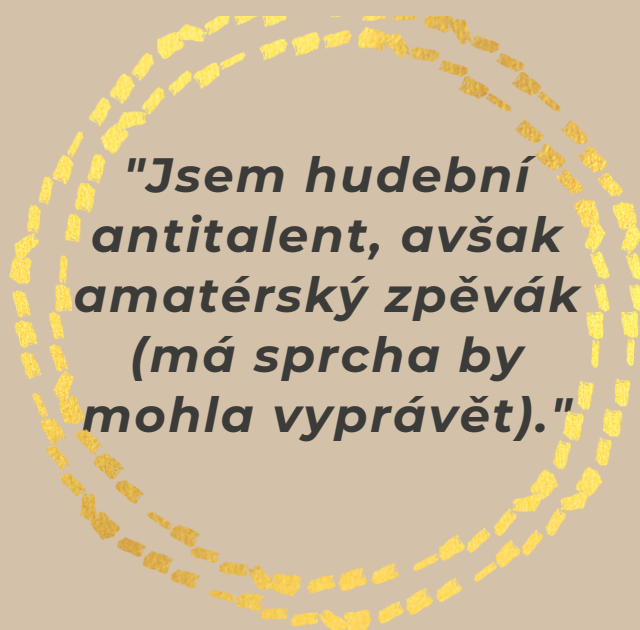
Nejsem cestovatelský typ.

**13. Kam byste se po světě nejraději podíval?**

V posledních letech nejraději cestuji po České republice, protože je zde velké množství překrásných míst. Rád bych se znovu podíval do Třeboně.

Děkuji za rozhovor.

Martin Veselý





he looked at her  
of the afternoon  
swimming pool, she

[illegible]

# POETICKÉ OKÉNKO

[illegible]

# Naposledy tě nesu vřes

## Víckrát už neuvidím tě

### Mjéním voní dnes ten vřes

# Je podzim sbodem avšak věž

## Budu tě čekat všude na světě

then she always was to be, table, watched him a. I wondered what he a love and admiration rement the fact that she, he was English. I thought about it. I thought she had failed to relish his

Belmonte dei Tristoni and rusters played, I had had admired his pre-Andrea played with a did repeat the romantic ballads in e at me during the aid in and fun, and wing went on I won- ing overcasted. His feverish.

see Her department- the entertainment, good night.

narily fallen, away outside my door. I it is as much, and - footsteps move- ments a cold green. Her bed was not oc- I went to the end- sation of the state. I set wing. The family and there were more

## Guillaume Apollinaire, preklad: Gustav Franc

[illegible]

# ZUZANA PRESOVÁ

be cheaper to buy it than rent it; we used furniture in Lex's senate campaign, and he





## PODZIM

Fouká, fouká větříček  
a já pouštím draka.  
Musím si zapnout svetříček,  
protože se venku smráká.

Prší, prší jen to zvoní,  
kraj se v dešti ztrácí,  
zemřel špaček na silnici  
a je to v ranci.

*Lucie Slezáková, 4.B*



## PODZIMNÍ PAVOUK

Pavouček si sítku splétá,  
ušíta je z babího léta.

Sliny se mu sbíhají,  
až přiletí první hmyz.

A v tom z nenadání,  
muška je tu k mání.

Bohužel ji nic už nezachrání,  
to bude mít pavouk ale hodování.

*Sofie Píšťková, 4.B*



## PODZIM

Ptáci odlétají do teplých krajin.  
Listy se zbarvují do žluta, do  
červena i do hněda.  
Pak fouká vítr a opadají.  
Děti pouštějí papírové draky.  
Zima je sice převeliká,  
ale zábavy si užijete také dost.  
To je podzim.

*Pavel Hanáček, 4.B*





## POEM

Our family is very smart  
 because we always wanting Simpson's Bart.  
 My mum don't cooking lunch  
 because she get ready only brunch.  
 My brother's name is Paulo,  
 his girlfriend's cat call Salo.  
 My dad at 7p.m. watching news  
 because he has a new shoes.

*Tereza Pokorná, 7.A*



## POEM ABOUT FAMILY

My mum and dad are fun,  
 Because my parents are number one.  
 My family is very crazy,  
 and I on homework very lazy.

My grandparents have a dog,  
 Who can do a lot.  
 Grandmother feeds him,  
 And then he doesn't want to swim.

*Sára Skryjová, 7. C*

## POEM ABOUT FAMILY

The sun is shining  
 and I'm running to school.  
 My mum is cleaning the house  
 and the cat is catching  
 the mouse.

My sister has got  
 a ball  
 and mum is in the mall.  
 My dad got money  
 and I'm very funny.

My family is cool  
 and my school bag is full.  
 I don't like masks  
 I don't like when someone  
 asks.

My yesterday dinner was  
 stolen by our cat  
 Then I was very mad.

*Vlastimil Basovnick, 7.A*





## MŮJ COVID-19

Když jsem šel ven, zakašlal jsem, zdravotník  
mě odhalil.

Dal mi test, zašklebil se, koronavirus objevil.

Ted' tu ležím na posteli, vůbec nic mě  
nebaví,  
horečky a silný kašel, stoupají mi do hlavy.

Pomáli se uzdravuji s rodinou mou, oporou,  
koronavirus ustupuje, brzy budu na nohou.

Horečka a zlý kašel, opustily tělo  
mé,  
ted' se těším, žít tu budu, roušky šiju pro  
druhé.

*Charlotte Bogorová, 8. C*

## CORONA VIRUS

Číňan jedl netopýry,  
zavinil tím pandemií.  
Z Wu-chanu to přišlo hned,  
do Evropy jakbysmet.

Lidé šílí jako diví,  
těstoviny rychle mizí.  
Toaleták, to je věc,  
bez ní nepřežil by ani švec.

Nyní když je doba virů,  
musí každý doma být,  
dodržovat karanténu  
a mýdlem si ruce mýt.

*Natálie Fiedorová, 6.A*

DOBA  
KORONAVIRU

Koronavir, to je mor,  
zalezem si zpět do hor.

Na horách je zimy dost,  
koronavirus má už zlost.

Budemchodit do lesa,  
ať nálada neklesá.

Nebo se psy k rybníku,  
užijem si chvílinku.

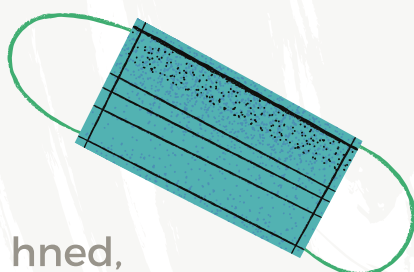
Koronavir, to je prevít,  
mezi lidmi musím nebýt.

Až tu bude vakcína,  
půjdem zase do kina.

Kdy to bude, nevíme,  
na volnost se těšíme.

Doktoři jsou koumáci,  
děkujem jim za práci!

*Petra Požárová 8. B*





Ježku, ježku co tu  
voní, na zahrádce pod  
jabloní?

Jablička tam padají,  
ježci si je sbírají,  
schovají je na zimu  
pod sněhovou peřinou.



**Klára Kuchtová**





# LISTÍ

Boh  
Majstlikova

Fouká, fouká listí šumí,  
venku se to všechno barví.

Venku vítr fouká, náš pesek se  
s listí kouká. Hací jenom kapička,  
co obarví jablíčka.

Listí padá ze stromů, dívej na tu  
pohromu. Na podzim se sešíme,  
draka pouštět umíme. Ať opravdu všechno  
listí, můžeme si být jistí, že zase přijde  
jaro a bude zase prima.





Ježek

Anna Ferencová

Na zahrádě u dědečka  
pohladila jsem si ježka.

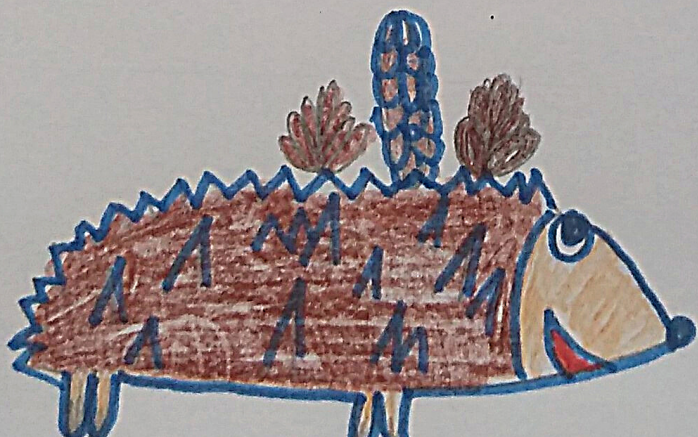
A protože neměl srst,  
poranila jsem si prst.



Bodliny má po šelíčku,  
dala jsem mu na ně šišku.

Usíkal s ní honem pryč.  
Příště mu dám radši míč.

Můžeme si kufálet,  
nebudeme zahálet.





# PODZIM PŘICHÁZÍ...

## ODPOLEDNÍ PROCHÁZKA

V neděli odpoledne jsme se vydali s rodiči na procházku do lesa. Teple se jsme se oblekli. I když nádherně svítilo slunce a obloha byla modrá, nebylo teplé počasí. Je totiž podzimní čas.

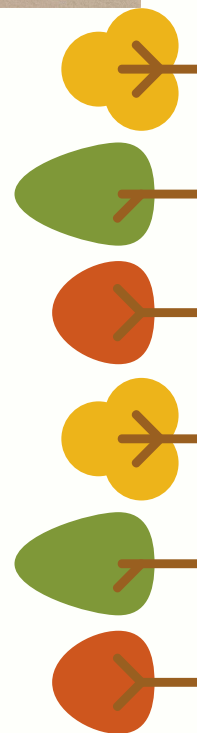
Než jsme se dostali do přírody, museli jsme projít vesnicí. Uprostřed domů stále hoří uhlím. Dýchalo se mi obtížně. Navíc cesta do lesa není po rovině, vede do kopce. Byl jsem spocený. Ale každý kopec má svůj vrchol.

Jak se začínáme vracet, cítím něco zvláštního ve vzduchu. Dýhá se mi lépe. Vzduch voní lesem. Je příjemné a slaboka se nadechnout. Do toho cítím i čerstvé podzimní pole. Vlně přichy. Celo si všímám, je naprostý klid. Toho, které narazí jen spíš pláň.

Procházíme se lesem. Vidím nádherné barvy. Žlutá, červená, zelená a smod všechny odstíny. Ze stromů padá pod mé nohy listí. Příroda se chystá na svůj spánek.

Je čas se vrátit domů. Nechce se mi opustit ten klid a tu vůni. Vím jen, že na příští procházku se budu zase moc těšit.

Matouš Pešl, 5.A

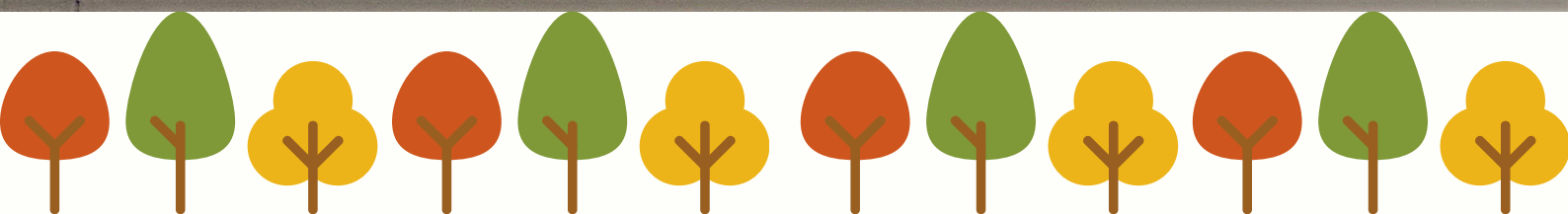




# Lesná Píseň

V medvědi odpoledne je krásné počasí. Slunce svítí a je nádherná modrá obloha. Se svojí rodící a bratrem jdeme na procházku do lesa. I když je chladno, cítím jak mě paprsky sluníčka ohřívají. Po dlouhé cestě jsme v lesa. Vlede lesa je rovinná porostaná pole. Tak rozlehlé to není. Nemí to nepřijemné, je to jen jiné. V lese cítím vůni jehličí, spodního listí a vůni, kterou nemám popsat. Rozhlídnou se kolem. Vidím jak se listek po listku smáčí k zemi. Pod nohama mi to krásně šustí. Trávník stál a zavřel oči. V hluboka dýchám. Je to příjemný hlíd. Pokračujeme dál. Vidím nádherné barvy. Příroda se připravuje na zimu. Jsem sice unavená z dlouhé cesty, ale kupodivu mi to vůbec nevadí. Cítím se fajn. Trávíme se zpět domů. Věduch se mění lížkne a já cítím něco nepřijemného. Asi někdo něco páli. Chleba bych se vrátil zpět do lesa a znovu se naslechovat.

Marika Pešlová, 5.A





## © Ranní procházka

Je sobota bez rána a naše Dixie si přišla říct o ranní vycházku. Většinou nechodím já, protože je venku ještě tma, ale dnes jsem vyrazila spolu s mamkou.

Ulice jsou krásné, nikde ani živáčka, proto si sundáme rošky a necháme chladný vzduch, aby nás stípal do tváří. Venku je tak vlhko, že cítím, jak se mi voda chytá na vlasy. Je úplně lícho. Nebojím se, protože nejsem sama. Vnímám se už jsem úplně v hřivu.

Adéla Blatná, 5.A

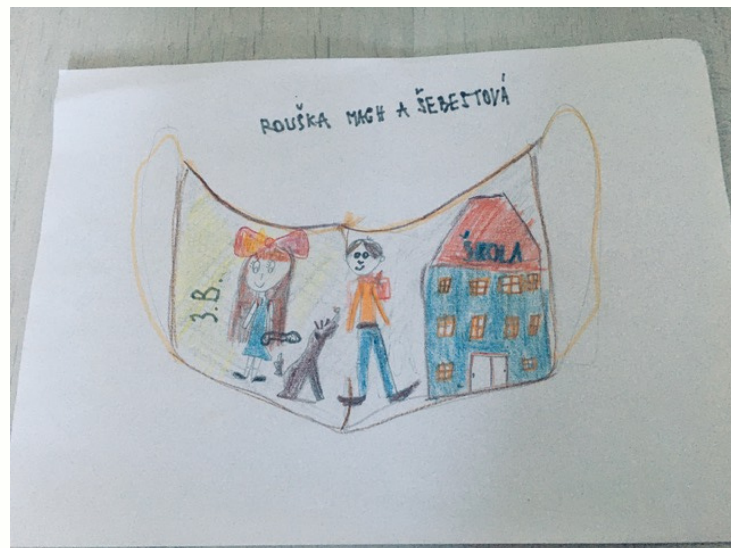








# PŘEHLÍDKA ROUŠEK 3.B







## Můj den doma

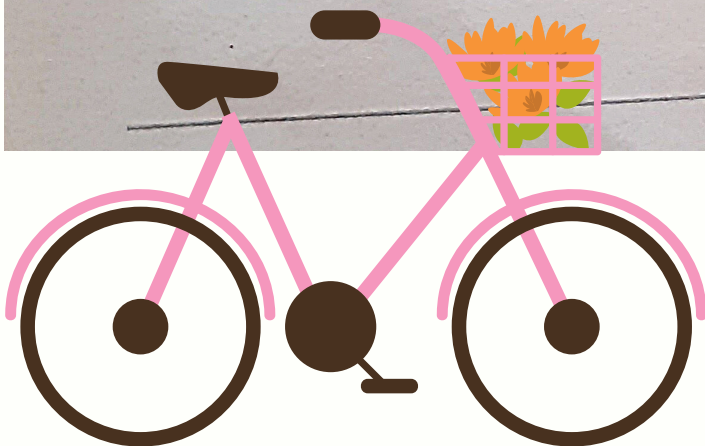
Ráno vstanu z postele,  
nasmídám se a zapnu  
počítač. Připojím se k  
vyučování. Už skončí hodina,  
tak se najím a udělám si  
úkol. Přečtu si knížku,  
která se jmenuje Králíček  
Káča. Odpoledne jdu ven s  
kamarádkami. Máme s nimi  
klubovnu, kam si chodíme  
hrát. Večer přijdu domů,  
povečeru a jdu spát. Tak  
hle vypadá můj den.





Idyť ráno vstane, tak se  
nejdříve obléknu. Po tom se  
jdu nasnídat. Ráda snídám  
rohlík s máslem. Po snídani  
se jdu umýt a učesat.

Dopoledne se učíme a děláme si  
úkoly. Po obědě chodíme ven  
jezdít na kole nebo na hra-  
du. Doma si často malujeme  
nebo něco vyřábíme v papí-  
ru. Chybí mi kamarádi a  
těším se do školy.



Magdalena Menšíková, 2.B



# Můj den

Ráno vstanu, nasnídám se, vyčistím si zuby. Začneme s paní učitelkou dělat školu.

Po škole si udělám úkoly. Pak si dám oběd a můžu si jít hrát. Už maminka skončí doma u počítače a je hezké počasí, tak jdeme ven. Doma už mně to nebaví. Chci jít už za kamarádkama.



**Jakub Čajka, 2.B**



## Den doma

Vstávám brzy ráno, snídám a jdu  
do koupelny. Potom dělám s paní  
učitelkou školu v počítači.  
Pak si udělám úkoly a je oběd.  
Po obědi se dívám na tv,  
hraju si a odpoledne jdeme s  
bráčkou a maminkou ven. Těším  
se do školy. Je to tam dobré.



**Matěj Čajka, 2.B**



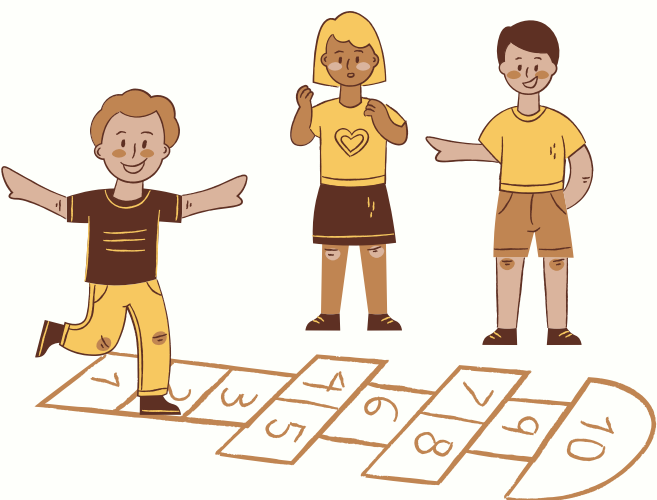
# Můj den

Ráno vstávám před 8:00. Opláchnu se, vyčistím si zuby, přeslechnu se a jdu posnídat.

Každý den se přihlašuji do školy přes počítač.

Učíme se spolu a vidíme se. Po škole udělám úkoly. Pak si hraju

**Alžběta Soukeníková, 2.B**





# TOP 5 SLOVÁCKÝCH KROJŮ

podle školní redakce



Veronika Šáchová, 9.B (15 let)



Sofie Majzlíková, 2.A (8 let)

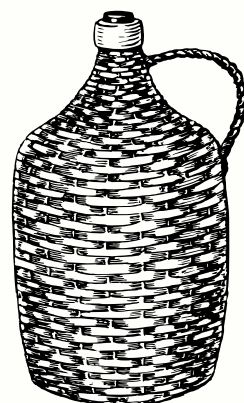


Ina Ferencová, 2.A (8 let)

Představujeme Vám top pět slováckých krojů, které jsme pro Vás vybraly jako malou ochutnávku tradičních slováckých hodů. Krojovaná výbava Slovácka patří doajista k největším klenotům této oblasti, a proto nám přijde zajímavé se na nějaké z nich podívat trochu víc z blízka a s doprovodem fotek našich studentů a učitelů podívat.

Hodový čas je rozprostřen do širokého období od srpna do prosince. Některé obce termín odvozují od patrona místního kostela a hody se konají kolem jeho svátku. Tedy Václavské koncem září a naproti tomu Martinské až v listopadu. Někde se dodržuje třetí neděle v říjnu, což je termín, který se pokusil jednotlivě zavést Josef II. Jména budoucích stárků jsou známá obvykle už rok dopředu. Bez nich by se hody s právem uskutečnit nemohly. Neobešly by se ani bez symbolického práva v podobě nazdobené a opentlené dřevěné hůlky nebo šavle.

Lucie Špalková a Veronika Šáchová - rubrika *Náš region*





# BORŠICKÝ KROJ



Mladí muži nosí plátěnou košili s baňatými rukávy, se stojatým límečkem, s vyšíváním v sytě oranžové barvě v typickém hrubém bubínkovém výřezu. Na výšivce převážně staré vzory, např. na ptáka na haluzi, s ostrými barevnými výplněmi. Tmavé soukenné kordulky a nohavice jsou bohatě zdobené šňůrováním. Slavnostní kroj doplňují kožené vysoké boty a klobouk nebo beranice. Jako kalhoty oblékají lehké plátěné třaslavice, k nimž se vpředu váže tmavá bohatě vyšívaná zástěra květinovými vzory

Ženský kroj ke slavnostním příležitostem jsou velké hustě navrapené baňaté rukávce zdobené původní sytě žlutou nebo oranžovou výšivkou na hrubý výřez. Velmi vzácně vidíme staré jednobarevné výšivky s jednoduchými motivy na hvězdu. Ke kroji děvčata nosí různobarevné přední brokátové sukně s pentlí v pase, zadní sukně - šorec je zdobně geometricky vyšitá přes vrapy. Na nohou mají černé punčochy a tříčtvrteční polovysoké boty. Úvaz šátku s holým nebo halúzkovým středem je vázán na volné záušnice s dvakrát přetahovanou oborou, s částí šátku nad čelem.



Tomáš Daníček, 9.B (15 let)



Magdalena Hiklová, 9.B (14 let)



# KUNOVSKÝ KROJ



Ženský kroj je poznamenán blízkostí Mařatic, takže po roce 1960 začal mařatský kroj vytlačovat původně oblékaný kroj kunovský. V sobotu se k obchůzce obcí strojí stárce a stárky do slavnostního kroje, mužská chasa chodí vždy v kunovském kroji, dívky jsou oblečeny všedně - v jupkách. K nedělní slavnostní obchůzce si v současné době mladí muži oblékají kunovický slavnostní kroj, ženáci nosí lajble a košile a sámkovice. Všechna děvčata z chasy i stárky oblékají slavnostní kroj mařatského typu.

Mladí muži nosí kunovický kroj, tmavě modré nohavice a kordulu se zajímavým jemným jasně modrým šňůrováním. Do zástřihu nohavic si vkládají červený vlněný šátek s třásněmi merínek. Košile mají naduté rukávy, v nich jsou vloženy organtýnové vložky, aby rukáv držel správný tvar. Vyšívání je provedeno jemným výřezem se vzorem na hodinky s černými řetízky, na ramenou jsou našity pásy se starobylými motivy s černými stínky u kraje, nemají srdíčka, která jsou na ženském vyšívání. Na hlavě nosí mladíci beranici s kohoutími péry a pestrobarevnou voničkou.



Veronika Šáchová, 9.B (15 let)



*Ještě v první polovině 20. století oblékali lidé v Sadech převážně kunovský typ kroje. Dnes hraje roli především to, co mají rodiny doma, jaký kroj je uchován po předcích a co se podaří vypůjčit.*



# VLČNOVSKÝ KROJ



Rukávce u ženského kroje mají hustě nabírané rukávy škrobené a lomené téměř v polovině jejich délky. Přes rukávce se nosí soukenná kordulka, stejně jako u mužů zdobená vyšitím a kytkami z červeného kamrholu. Přední fěrtúšek se nosí nejčastěji z červeného vlněného harasu a kromě vyšitých květů je dozdoben třemi řadami pentliček našitými u dolního okraje sukne. Nejslavnostnější a obřadní pokrývkou hlavy u svobodných dívek je věnec z několika částí.

Mužská košile má bíločernou výšivku s barevným strakacením na náramenicích a široce nabírané rukávy. Kordula z tmavě modrého sukna rovného střihu je bohatě vyšíváná a ústředními motivy na zádech i levém předním díle jsou srdce, uvnitř s vyšitými květy. Na zádech, a především předním díle, zdobí kordulku bohaté střípce z červené vlny kamrholu, kterým se říká kytky, ve Vlčnově častěji kyty. Ve Vlčnově se oblékaly kalhoty nohavice z tmavomodrého sukna s bohatým modrým šňůrováním. Do nohavic se navléká černý kožený řemen zdobený vybíjením a u svobodných ukončený barevnou pentličkou. Vlčnovský klobouk je charakteristický kulatou plochou stříškou s přehnutým okrajem, stříška je bohatě pošíta červeným kamrholem.



*Pan ředitel Jan Vorba*



# STAROMĚSTSKÝ KROJ



*V mikroregionu Staroměstsko je Staré Město nejtradičnější v oblékání krojů.*

Děvčata nosí k slavnostem během roku kroj, který má navrapené rukávce s bohatými volány kadrlemi, kompletní žluté vyšívání se staršími, ale i nově pojatými vzory na vyšívání. Většina děvčat mívá brokátové sukně pastelových barev se zdobným našitím stříbrné porty nebo nové brokrátovo-ornátové fěrtůšky ostrých barev. Na přední sukni mají uvázané hedvábné květované pentle s bílou půdou, na šorci v barvě černé. Turecký šátek je vázaný napevno, suky záušnice u uší jsou výraznější než u vázání šátku v okrsku polešovickém nebo velehradsko-spytihněvském.

Kroj chlapců a mladých mužů ve Starém Městě podobně jako v Jarošově a v Mařaticích je zdobný a pestrý hlavně díky vestičce korduli. Je šitá z tmavého sukna a vyšívána jasnou červenou vlnou kolem límce a kapes. Na zádech nad třemi šúsky je výšivka na tři červené tulipány. Ze stejného materiálu jsou i kalhoty nohavice, které jsou tmavě šňurované a s vyšíváním kapesníčkem vloženým v průstřihu. Slavnostní kroj doplňuje bílá plátěná dudová košile s vyšíváním na límečku, náramenicích a přednici se starými tradičními motivy, většinou rozpracovanými do kytic. Na nohy obouvají vysoké boty čižmy z černé kůže.



*Paní učitelka Jitka Bajaja Elisová se svojí sestrou*



*Pan učitel Silný se svým bratrem*



# ROZVODNĚNÁ MORAVA

Protože v říjnu několik dní hodně pršelo, řeka Morava začala stoupat. Dne 14.10. se ráno sešla povodňová komise a v podvečer Morava vystoupala na 3. stupeň povodňové aktivity. Situaci znepríjemňoval neustálý déšť. Morava kulminovala 14. 10. večer. Na druhý den se držela stále na 3. stupni povodňové aktivity, ale její hladina začala pomalu klesat. Naštěstí tentokrát k ničemu vážnějšímu nedošlo.

*Matěj Bartoš, Anna Koutná*

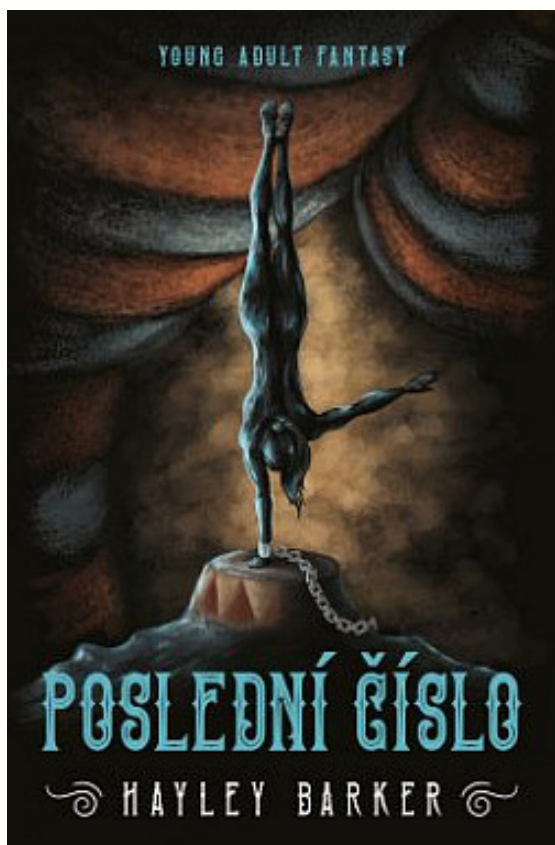




# KNIHY

Tomáš Foukal

## DOPORUČENÍ



Společnost je rozdělena na Čistou britskou rasu a Dreky, spodinu odsunutou do ghatt, nucenou pracovat jen za nepoživatelnou stravu a žijící v neustálém strachu, že jim budou děti odejmuty a odvezeny do putovního cirkusu, aby tam vystupovaly v představeních, ve kterých jim noc co noc půjde o život. Hošiko je jedním z těch dětí, je talentovaná a po visutém laně se pohybuje jako kočka, jak se jí taky přezdívá.

Ben se narodil na opačné straně, je Čistý a syn ambiciózní političky, zapřísáhlé nepřítelkyně Dreků. Jejich osudy se jednu noc protnou. Tím se odstartuje představení, které otřese světem.





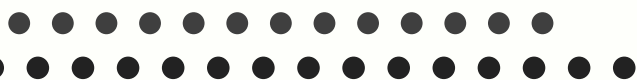
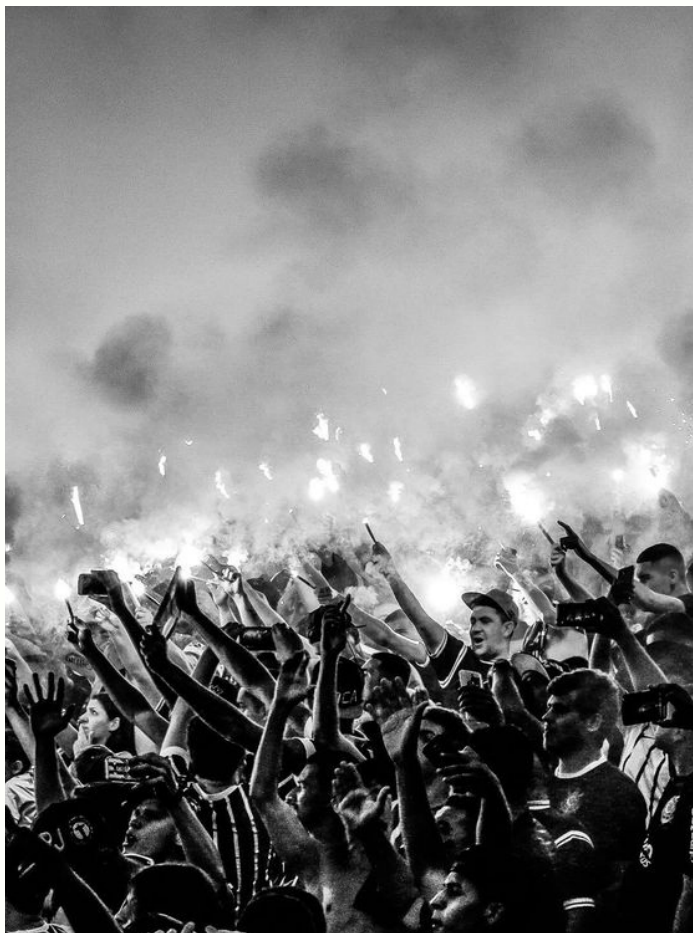
„Jasný bílý reflektor ji provází,  
zatímco se vrhá a vine na pozadí  
inkoustové oblohy.

Lano pro ni natáhli mezi dva vysoké  
kúly přes desítky přívěsů. Provádí  
své otočky nad celým dlouhým  
průvodem, nestálá jako tekoucí  
voda.

Všude kolem ní tančí laserová světla  
a vybuchují rachejtla, které ji na  
okamžik zasypou deštěm zlatých  
hvězdiček.

Její obraz je promítán v podobě  
desítek hologramů vysoko na  
obloze, takže všude, kam se  
podíváš, rozsvěcí temnotu noci  
věrný obraz jejich prohnutých zad a  
otoček a salt.

Musí ji být vidět na kilometry  
daleko.“



Kniha je primárně určená pro dospívající, ale tahle kniha je pro mě jedna z mála, která by mohla zaujmout větší věkové rozpětí, nejen teenagery. Už z anotace ale vyplývá, že příběh bude poněkud drsnější, a tak bych ji nedoporučoval mladším čtenářům.

Dalším z důvodů je to, že by si z knihy neodnesli to, co by starší čtenáři mohli, jelikož autorka popisuje spoustu témat, která jsou pro náš reálný svět aktuální. Ať už se jedná o cirkusy, jejich zvířata a jejich podmínky žití, či možný rasismus. Jedná se o obrovskou kauzu „rasismus, nebo ne?“, která spekuluje o tom, jestli se rasismus v knize vážně objevuje. Já sám jsem měl možnost bavit se se skupinou lidí a sdílet svůj názor. Dostali jsme se k jazykovým bariérám a také až k národnímu rasismu.

„Vznosné tóny jediných houslí  
ovládnou celou arénu. Víím, nač ta  
hudba.

Má propůjčit poetický půvab a  
krásu tanci smrti, který za chvíli  
předvedeme.“





Jednoho podzimního večera vešla bezproblémová studentka Sára Lindertová do metra a víckrát ji nikdo neviděl. Hlavní vyšetřovatel Richard Ehler spojuje Sářino zmizení se starým případem, který mu ani po letech nedá spát. Po dívce pátrá i její sestra Klaudie a Sářin přítel Oliver. Oni i policie vědí, že neodešla dobrovolně. A není jediná.

**„Potom se stalo několik věcí najednou. Zvedl se silný vítr, který jí strhl šálu z krku, světla ve stanici varovně zablikala a pohasla. Nástupiště se ponořilo do neproniknutelné tmy. Když se zářivky o pár vteřin později znovu rozsvítily, Sára Lindertová byla pryč.“**



**Mysteriózní detektivka od vítězky literární soutěže Hvězda inkoustu.**



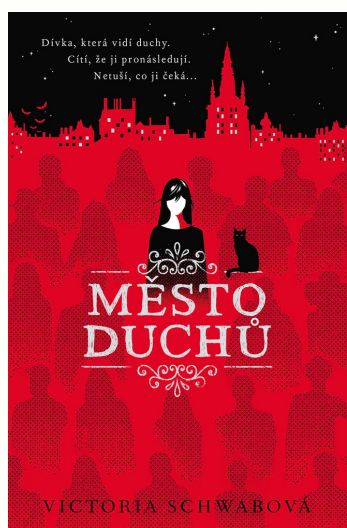


Můj úplně první český autor vůbec a mám obrovskou radost, že moje první česká knížka je právě tato. Už první kapitola mě dostala do kolen a líbil se mi styl autorky a to, jak píše temné a napínavé scény. Postavy byly moc dobře zpracované, a i když sledujeme více pohledů a jsme v postavách, tak o nich na začátku nevíte vše. Mají před vámi svá tajemství a ty se postupně dozvídáte a objevujete postupně jejich minulost. Ubíhalo to neskutečně pod rukama a nenudil jsem se ani chvíli. Taky jsou v knížce zapojeny psychické problémy hlavní postavy, které příběh vynesou do jiných rozměrů. Když je situace, ve které si nejste jistí prakticky ničím, tak doufáte, že se budete moct opřít alespoň o postavu, která vám prostě před očima nezmizí. Až na to, že i ona sama si není jistá sama sebou, takže jste v té chvíli prakticky bezradní. Konec tomu za mě dal tu pomyslnou korunku.



We all eat lies  
when our hearts  
are hungry.

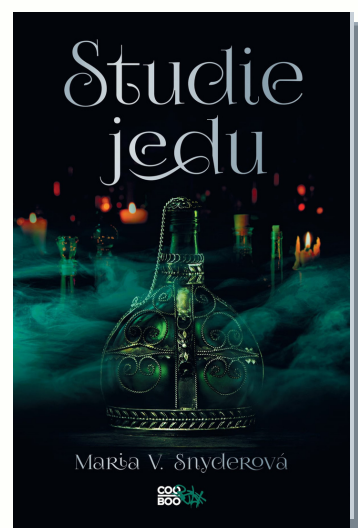
## NEVÍTE, CO ČÍST? NOVINKY



nadpřirozeno, tajemno



Španělsko, romantika,  
občanská válka



magie, napětí



# ROZHOVOR S ŘEDITELEM SLOVÁCKÉHO DIVADLA

Redakce školního časopisu vyzpovídala nového ředitele Slováckého divadla pana Jaroslava Bartoše.

## 1. Oblíbil jste si Slovácké divadlo?

Ano. Slovácké divadlo jsem si oblíbil už jako malý kluk.

## 2. Kterou hru hrajete nejdéle?

Rychlé šípy.

## 3. Byl jste pilný žák?

Ano, byl jsem pilným žákem, ale také jsem zlobil.

## 4. Byl jste někdy v Národním divadle? Na jaké hře?

Ano, byl jsem na hře Sluha dvou pánů.

## 5. Chtěl byste v budoucnu udělat v divadle nějaké změny?

Především bych chtěl navázat na úspěchy, kterých Slovácké divadlo léta dosahuje.

## 6. Je podle Vás Slovácké divadlo nejlepší?

Určitě ano. A uděláme vše, aby bylo ještě lepší.



*"Dříve jsem  
chtěl být  
pilotem."*



### 7. Hrál jste někdy v nějaké divadelní hře?

Zatím ne, ale možná se v budoucnu nějaká role najde i pro mě.

### 8. Když jste byl malý, chtěl jste být ředitelem nebo něčím jiným?

Chtěl jsem být pilotem. Nebo ředitelem. Ale nevěděl jsem čeho.

### 9. Děláte nějaké sporty? Sportujete rád?

Rád hraju florbal, fotbal, tenis, ale v poslední době mi na sporty nezbývá moc času.

### 10. Hrajete na nějaký hudební nástroj? Popřípadě jaký? Chtěl byste na nějaký hrát?

Ne, nehraju. Nicméně bych se někdy rád naučil hrát na klavír.

### 11. Plánujete do budoucna nějakou rozsáhlou rekonstrukci?

Divadlo se rekonstruuje průběžně, nicméně tato otázka je velmi dlouhé vyprávění.

### 12. Chtěl byste nabírat nové herce?

Určitě bych rád omladil umělecký soubor. Avšak naše možnosti jsou v tomto směru velmi omezené.

### 13. Hrajete nějaké hry?

Někdy si rád zahraji na Xboxu.

### 14. Na jakou jste chodil školu?

Vysoké učení technické v Brně.

Děkujeme za rozhovor.

*Matěj Bartoš, Lukáš Veselý, Šimon Vaněk, Míchaela Karlíková, Max Mléčka, Jan Zajíc, Martin Veselý, Tomáš Gregor*

*"Někdy si rád  
zahraji na  
Xboxu."*





# FILMY A SERIÁLY

*Předmluva:*

**Zdravíme vás!**

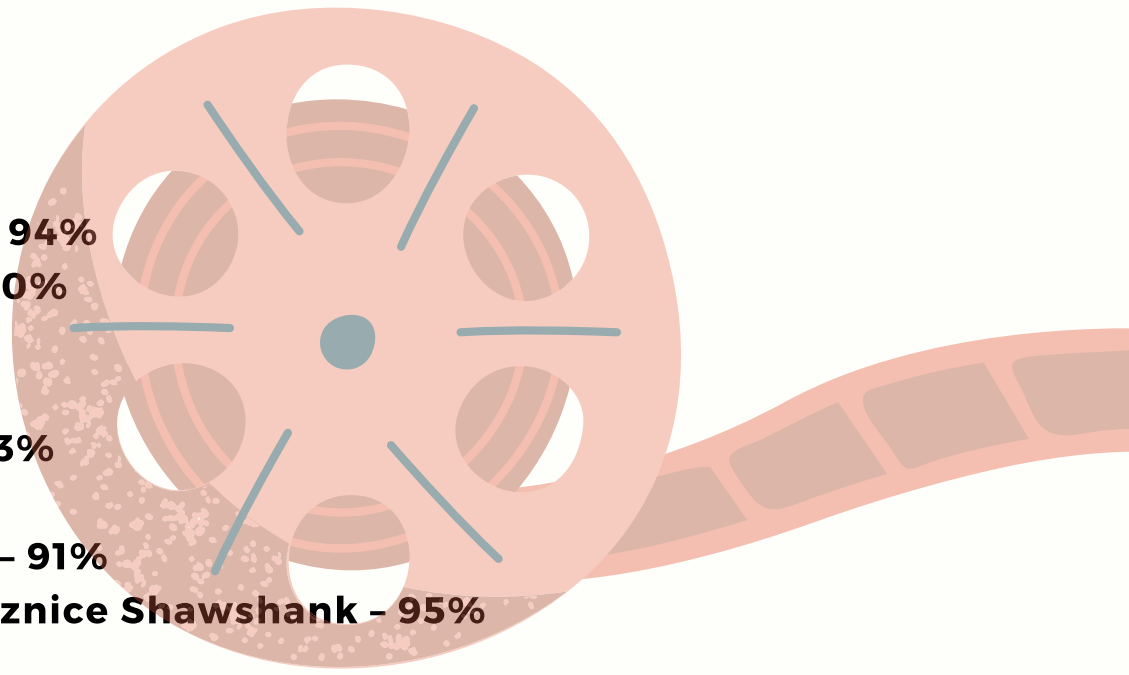
Jsme tři lidé, které svět postav z filmů a seriálů pohltit natolik, že cítíme povinnost se o tuto naši vášeň s vámi podělit. Ať už jde o vtipnou komedii či horror, který vás má odstrašit natolik, že neprospíte celou noc. Budeme se vám snažit některé povedené i nepovedené kousky z těchto žánrů představit a něco o nich prozradit. I sestavené žebříčky mohou odhalit ty nejkvalitnější a nejhorší díla, které kdy byly stvořeny. Někdo nazývá sezení nad filmy a seriály ztrátou času. My bychom to nazvali spíše rozvoj sama sebe. Někteří by radši četli knihu, někdo si radši půjde zaběhat.

My se radši po večerech bavíme nad záběry a příběhy postav, které zpracovali pracovití režiséři. Doufáme, že vám naše práce něco dá, řekne, doporučí a pobaví. Je samozřejmost, že s námi někdy nemusíte souhlasit a to je jen dobře. Vlastní názor a hodnocení je vždy na vás, my vám ho zde nechceme vnucovat. Čekají vás žebříčky, doporučení, recenze a informace. Za filmová díla v žebříčkách vám napíšeme hodnocení v %, které se nachází na ČSFD. Snad vás tímto navedeme k tomu, abyste se taky na něco podívali.

**Přejeme příjemné čtení!**

*Magdalena Hiklová, Šimon Nikl a Jenda Šipka*

## **Top 10 filmů:**

- 
- 1. Forrest Gump - 94%**
  - 2. Pán prstenů - 90%**
  - 3. Počátek - 89%**
  - 4. Kmotr - 92%**
  - 5. Zelená míle - 93%**
  - 6. Pelíšky - 91%**
  - 7. Nedotknutelní - 91%**
  - 8. Vykoupení z věznice Shawshank - 95%**
  - 9. Coco - 87%**
  - 10. Schindlerův seznam - 92%**



**Top 10 seriálů:**

1. **Money Heist** – 89%
2. **Stranger Things** – 91%
3. **Anne with an E** – 85%
4. **TEOTFW** – 81%
5. **Zaklínač** – 79%
6. **The Umbrella Academy** – 79%
7. **Dark** – 84%
8. **Black Mirror** – 88%
9. **Lucifer** – 80%
10. **Orange Is the New Black** – 84%

**Top 5 nejhorších filmů:**

1. **Catwoman** – 36%
2. **Kameňák** – 29%
3. **Sám Doma 3** – 22%
4. **Titanic** – 9%
5. **Modrý démon** – 19%

**TOP 5 ZÁPORNÝCH POSTAV A JEJICH CHARAKTERISTIKA****1. Joker (The Dark Knight) – Heath Ledger**

V roli Jokera podal neuvěřitelný výkon. Snad každý alespoň jednou viděl tohoto „klauna zločinu“. Je veřejným faktem, že Ledger bral tuhle roli velmi vážně a týden před natáčením se zavřel do hotelového pokoje, kde studoval knihy o psychologii a klaunech a to, jakým způsobem to využil ve výsledném filmu je úžasné. Postavu Jokera udělal ještě děsivější, když jí přidal zvířecí prvky, které se projevovaly například nepřírozeným vyplazováním jazyka nebo vystrkováním hlavy z jedoucího auta (jako pes). Dalším důvodem, proč je Joker tak dobrým záporákem je, že má vždy nad našim protagonistou navrch a vše co dělá, je součástí jeho plánu. Jokerovi přidává na děsivosti fakt, že není vůbec jasná jeho minulost, o které nevíme téměř nic. Jediné, co nám o sobě Joker prozradil, je historie jeho jizev. O nich víme dvě verze, což značí to, že mu na jeho minulosti nezáleží a jediné, co je pro něj důležité, je dosažení jeho cíle.





## 2. John Doe (Se7en)

Tento sériový psychopatický vrah se ve filmu vyskytl jen na pár minut a přesto je to jedna z nejlepších záporných postav v dějinách kinemografie. Hlavním důvodem, proč je tak dobrým záporákem je, že po celou dobu filmu sledujeme detektivy, kteří po Johnovi nalézají pouze jeho oběti a marně se ho pokouší dopadnout. Každý krok, který udělá, je součástí jeho plánu. Každá z jeho obětí představuje jeden ze sedmi smrtelných biblických hříchů a vražděním těchto lidí poukazuje na to, jak je v běžném životě přehlízíme. Je třeba taky pochválit herecký výkon Kevina Spaceyho. Každý jeho pohled, způsob jak mluvil a výraz tváře dodává této postavě děsivější zevnějšek a při pohledu na něj divákovi přeběhne mráz po zádech. Zajímavost – John Doe je jméno, které se v Americe používá pro muže, jejichž skutečná identita není známa nebo byla záměrně utajena. U žen se používá jméno Jane Doe.

## 3. Thanos (Avengers: Infinty War)

Jakožto jeden z mála komiksových záporných charakterů je Thanos velmi komplexní postava, která má pochopitelné motivace. Na rozdíl od předchozích komiksových záporáků Thanos poukazuje na skutečný problém a to je přelidnění. Počet lidí neustále narůstá a ohrožují tím jak planetu a její přírodní zdroje, tak všechny její obyvatele, včetně sami sebe. Thanos tudíž není čistě zlý záporák jako jsou třeba Sauron z Pána prstenů, Lord Voldemort z Harryho Pottera nebo Darth Sidious ze Star Wars, jenom má kontroverzní řešení tohoto problému. Jeden z hlavních důvodů, proč je tak dobrá záporná postava je, že dokázal porazit všechny hlavní hrdiny, což je téměř poprvé za deset let, co jsme je viděli prohrát, proto z něj má divák větší respekt, ale to ještě neznamená, že by měl být na tomhle seznamu. Aby byl záporák dobrý, musí být trochu lidský, aby s ním divák mohl sympatizovat a to se u Thanose projevuje láskou k jeho dceři a jeho snem není ovládnutí světa nebo něco podobného, ale dokončení svého plánu – jen spokojeně dožít.





#### 4. Darth Vader (Star Wars)

Není snad nutné představovat tuhle Star Wars ikonu. Je veřejně známo, že ve starých Star Wars se postavy velmi rozlišují barvou oblečení a Vader tomu není výjimkou. Jeho černý oblek, plášť a helma mu dodávají velmi temný zavnějšek. Dalším důvodem, proč je tak dobrým záporákem je fakt, že je zrcadlem pro hlavního hrdinu a připomíná mu, jak málo stačí, aby sešel na „špatnou cestu“. Navíc celý jejich vztah otce a syna dodává každému z jejich střetnutí osobnější tón a i když zlo většinou prohraje, je dobré ho před tím vidět i párkrát vyhrát, aby měl divák strach o hlavní postavy a Vader rozhodně několikrát vyhrál.

#### 5. Lord Voldemort

Tohoto černokněžníka ze ságy Harryho Pottera zná asi každý. Spisovatelka J.K.K. Rowlingová se při vymýšlení této postavy inspirovala Adolfem Hitlerem a je to na něm opravdu poznat. Jeho cílem je ovládnutí kouzelnického světa a podmanění si mudly (nekouzelníky), které považoval za podřadnou rasu, stejně jak vnímal Hitler židy. Proč je ale tak dobrou zápornou postavou? Je tomu hlavně proto, že nás v jeho děsivosti utvrzují téměř všichni, kdo se v těchto filmech objevili, a každý čaroděj nebo čarodějka z něho mají takový strach, že se bojí vyslovit jeho jméno. Dalším důvodem, proč je na tomhle seznamu je jeho minulost. Ve filmech se dozvíme, že již v mládí se u něj projevovaly špatné vlastnosti. V mudlovském sirotčinci mučil ostatní děti, vedl válku se zbytkem kouzelnického světa, zabil Harryho rodiče a udělal spoustu dalších hrozných věcí. Díky této krvavé minulosti se ho divák víc bojí stejně jako se kvůli tomu bojí o hlavní postavy. A v neposlední řadě mu na děsivosti přidává jeho zevnějšek. Jeho bílá tvář, každý jeho úsměv a „hadí“ nos dodává této postavě strašidelný efekt a strašidelnost je u záporných postav velmi důležitým prvkem.





## Něco o režisérech:

### Christopher Nolan

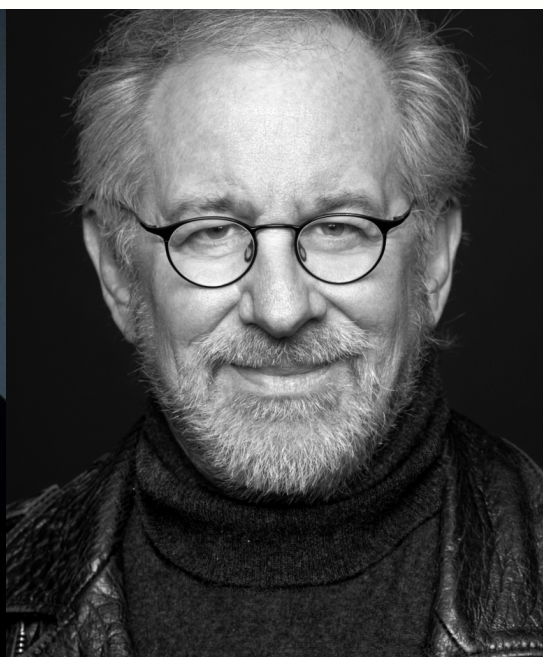
Jeden z nejlepších a nejuznávanějších režisérů a scénaristů 21. století. Je známý svými velmi komplexními a neuvěřitelně propracovanými příběhy. Téměř v každém svém snímku si Nolan pohrává s časem a více navzájem se prolínajícími dějovými linkami. Jako jeden z mála tvůrců dává přednost praktickým efektům před digitálními, a ať zní jeho snímek jakkoliv šíleně, v Hollywoodu mu ho vždy povolí natočit už jen proto, že je to Nolan a to je vždy záruka kvality. Mezi jeho nejslavnější snímky patří např. Interstellar, Temný rytíř nebo Počátek.

### Quentin Tarantino

Tarantino je asi nejlegendárnější a nejznámější režisér/scénarista všech dob. Jeho specifický styl vyprávění vyústil v to, že se jeho filmům již běžně říká „Tarantinovka“. Nejsilnějším aspektem jeho práce je skvěle napsaný scénář, výborné postavy a atmosféra, která čím dál víc stoupá a vždy vyescaluje v krvavý masakr. Do kinematografické historie se zapsal filmy jako Pulp Fiction, Historky z podsvětí, Hanební pancharti či Kill Bill.

### Steven Spielberg

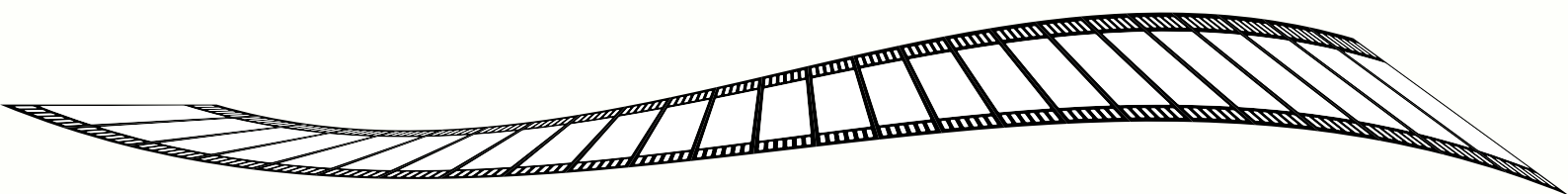
S. Spielberg je člověk, který svými filmy posunul kinemografii o úroveň výš, a i když se můžou zdát z dnešního pohledu zastaralé, nebo obsahují vypravěčské techniky, které diváci již dávno prokoukli, jsou snímky Spielberga stále zábavné a je neuvěřitelné, co ve své době dokázal natočit. Jeho filmy mají navíc ještě větší hodnotu díky nezapomenutelné hudbě Johna Williamse, se kterým často spolupracoval.





## Doporučení aplikace

Chceme vám doporučit skvělou bezplatnou aplikaci TV Time, která funguje velmi jednoduše. Stačí pouze zaznačit, co jste viděli nebo co plánujete zhlédnout, a ona vám vypočítá, kolik epizod jste viděli dohromady nebo třeba kolik hodin vám to zabralo. Aplikace takto taky poslouží k tomu, abyste nezapomněli, kde jste skončili se sledováním filmu nebo seriálu. Můžete si přidat své kamarády, psát komentáře, hodnotit filmy a získávat odznaky. Je toho opravdu hodně a pro Netflix maniaky je tato aplikace jako dělaná. Tuto aplikaci si můžete bez starosti stáhnout a zabere vám to minimum času. Srdečně všem doporučujeme!





# Recenze

## Jojo Rabbit



Film velmi dobře spojuje žánry dramatu a komedie a je z něj přesně cítit rukopis režiséra a scénáristy filmu Taika Waititiho (který si i zahrál jednu z hlavních rolí). Film se točí kolem mladého chlapce jménem Jojo, zapáleného nacisty, jenž zjistí, že jeho matka schovává v jejich domě židovskou dívku. Ze začátku je Jojo vyděšen, že ukrývá v domě nepřítele státu, ale postupem času se začnou poznávat a Jojo zjistí, že navzdory tomu, že je židovka, je vlastně úplně normální. Velmi specificky zpracované téma druhé světové války, které poukazuje na ovlivňování dětí a šíření nenávisti a rasistických názorů vůči židům v této době. Herecky naprosto skvělé. Roman Griffin Davis (Jojo), ačkoliv mu v době natáčení bylo pouhých 12 let, podává úžasný výkon, stejně jako Taika Waititi, který si zahrál Jojova imaginárního kamaráda Adolfa Hitlera. Za zmínku stojí taky Thomasin McKenzie hrající Elsu Korr. Výborný výkon podává také Scarlett Johansson, hrající Jojovu matku (za tuto roli dokonce dostala Oscara). Jak jsem zmiňoval výše, je zde přesně cítit Waititiho styl a jeho specifický humor, který se může zdát šílený, ale v tom je právě tak jiný a donutí člověka popadat se smíchy za břicho. Film dokáže člověka jak rozesmát tak rozplakat a závěrečná válečná scéna je neuvěřitelně silná. Třešničkou na dortu jsou velmi originální záběry kamer. Doufám, že se v budoucnu od Taiki Waititiho dočkáme více podobných snímků.







## Joker

Joker je jeden z mála komiksových snímků, které nejsou pouhá akční jízda, ale velmi temné psychologické sociální drama. Není totiž o epických bitkách a přestřelkách, ale o mentálně chorém člověku, jehož mysl propadá šílenství. Příběh je o Arthuru Fleckovi, neúspěšném stand-up komikovi s duševními problémy, který se díky několika událostem stává čím dál šílenější. Není pochyb o tom, že jeden z hlavních důvodů, proč je Joker tak dobrý film, je herecký výkon Joaquina Phoenixe.

Perfektně zvládl zahrát kompletní vývoj postavy, kde na začátku vidíme Arthura Flecka (alias Jokera), který sice má duševní potíže a je velmi asociální, ale na konci sledujeme naprosto jiného člověka a tento vývoj je až neuvěřitelně realistický. Skvěle funguje taky hudba, která zde podporuje temnou atmosféru a scénář, jenž Jokerovi dodává spousty nepatrných detailů, které ale ve výsledku dělají film ještě o úroveň lepší. Někteří diváci si sice stěžovali, že zde nejsou nijak výrazné vedlejší postavy, ale je třeba si uvědomit, že příběh je vyprávěn přímo z pohledu Jokera, a proto jsou vyobrazeny tak, jak je vidí on. Joker tudíž dokazuje, že komiksové filmy nemusejí být pouhou akční jízdou bez duše, ale mohou být velmi komplexní a psychologické, pokud jsou ve správných rukou.

# JOKER



### **Můj prapradědeček se podílel na porážce Německa, a tím i na osvobození své vlasti – Československa.**

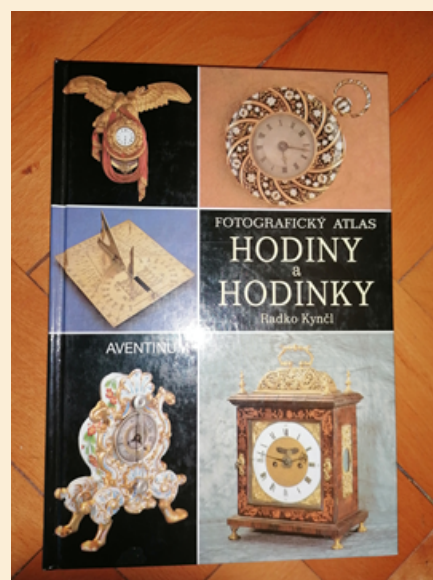
Můj prapradědeček, Jan Macháň z Kroměříže, byl nucen bojovat za Rakousko – Uhersko v 1. světové válce, a to v Itálii, kde také padl do zajetí. Zde jako dobrovolník vstoupil do formujícího se československého vojska – legie. Účastnil se na italské frontě vítězné bitvy na Piavě, kde bojoval proti Rakousko-Uhersku a Německu. Jako legionář tak s ostatními přispěl k pádu monarchie a vzniku samostatného československého státu. V době 2. světové války působil v zahraničním odboji. Po obsazení zbytku českých zemí, v březnu 1939, odešel přes tehdejší Jugoslávii do Francie a pak do Velké Británie. Působil u pozemního vojska, Zúčastnil se bojů o francouzský přístav Dunkerque v roce 1944. Podílel se na porážce Německa, a tím i na osvobození své vlasti – Československa. Na první fotografii je Jan Macháň a na druhé náš druhý československý prezident – Edvard Beneš. Prapradědeček ji dostal s věnováním spolu s dalšími po skončení války.





## Hodiny jsou součástí naší rodiny a předávají se z generace na generaci.

Vzhledem k tomu, že můj dědeček měl zálibu ve sbírání starožitných předmětů, tak bych vám rád představil jeden z jeho cenných kousků. Jedná se o nástěnné obrazové hodiny. Naše obrazové hodiny jsou publikovány v atlasu *HODINY A HODINKY*, jejichž autorem je Radko Kynč a nakladatelstvím je *Aventinum nakladatelství s.r.o.* Nástěnné obrazové hodiny s hracím strojkem velikosti 670x90x560mm. Hodinový stroj má Roskopfův kolíčkový krok a strvačkový oscilátor s plochým vláskem. Základny stroje jsou kruhové s kruhovými ložisky hřídelů. Pohon obstarává pero. Bílý smaltový číselník I-XII má minutové dělení, ale ocelové ručičky nejsou původní. Ve skříni hodin je umístěn hřebenový hrací stroj s mosazným válcem, osazeným ocelovými kolíčky. Obraz v dřevěném vyřezávaném a zlaceném rámu představuje pohled na část města, ležícího na břehu jezera. Číselník hodin je umístěn na věži v popředí obrazu. Na číselníku signatura SPERLING ARNSTEIN, WIEN, PRATERSTRASSE 26. Hodinový stroj byl zřejmě do obrazu vsazen dodatečně a původně byl součástí malých stolních hodin. Nástěnné obrazové hodiny jsou z 2. poloviny 19. stol. Hodiny jsou součástí naší rodiny a předávají se z generace na generaci, jakožto i další krásné kousky rodinné sbírky.





## EVA JURČÍKOVÁ ZÍSKALA 2. MÍSTO V SOUTĚŽI PÍŠU POVÍDKY, PÍŠU BÁSNĚ

**Knihovna BBB v Uherském Hradišti vyhlásila svou tradiční literární soutěž Píšu povídky, píšu básně tentokrát na téma Labyrint světa, Komenský a Ráj knížek, kam přispělo 188 žáků různých škol. Mezi nimi samozřejmě nesměli chybět žáci z naší školy.**

### Škola snů

Moji školu snů si představuji velmi jednoduše, ale zároveň originálně. Na každý předmět bychom měli učitele, který by měl s tím předmětem něco společného.

Matematiku si představuji tak, že zlomky by na tabuli najednou ožily a povídaly si s námi, řekly nám něco o sobě a třeba by nás naučily nějaké taháky. Učila by nás paní učitelka Zlomková.

Češtinu by nás učil Jan Amos Komenský. Při probírání pravopisu Y a I by na nás tato písmena vyskočila z učebnice. Y by mluvilo velmi hlubokým hlasem a I by mluvilo pisklavým hláskem.

Angličtinu by nás učil Johnny Depp, dívali bychom se na Netflix s titulky.

V přírodopise by ožila všechna vycpaná zvířata, která jsou v učebně, a my bychom si s nimi mohli hrát a zkoumat je. Náš pan učitel Alexandr Fleming by se uměl proměnit na zvířata, která už vymřela.

V zeměpise by nás učil Kryštof Kolumbus. Kdybychom se učili o Panamském průplavu v Americe, stačilo by jenom prstem ukázat na místo na mapě, které chceme navštívit, už bychom se tam objevili.

Hudební výchova by byla velmi živá. Měli bychom nejlepšího učitele na světě, Bena Crista. Učil by nás zpívat, pohybovat se do rytmu a nebrat si urážky k srdci. Samozřejmě by byl náš třídní učitel a jezdili bychom s ním o velkých prázdninách na turné, abychom ho podporovali.



Fyziku by nás učil Isaac Newton. Měl by přístroj, kterým by dokázal ovládat gravitaci, a my bychom si alespoň vyzkoušeli, jaké to je, když nás nepřitahuje Země.

Leonardo da Vinci by nás měl na výtvarku. Naučil by nás malovat postavy, řekl by nám něco o svém životě a možná by něco prozradil o tajemné Moně Lise.

Největší profesionálové, Lionel Messi a Cristiano Ronaldo, by nás učili tělocvik. Ronaldo by cvičil kluky a Messi holky. Na konci SŠR (Super Školního Roku) bychom si proti sobě zahráli. Myslím, že by to bylo vyrovnané, protože kluci hrají fotbal déle a lépe, ale my bychom měli lepšího trenéra.

Alespoň na chvíli bych takovou školu chtěla zažít, potkat tolik slavných a skvělých lidí, ale moje škola snů by byla neúplná bez mojí nejúžasnější třídy, kterou mám moc ráda a nikdy bych ji nevyměnila.

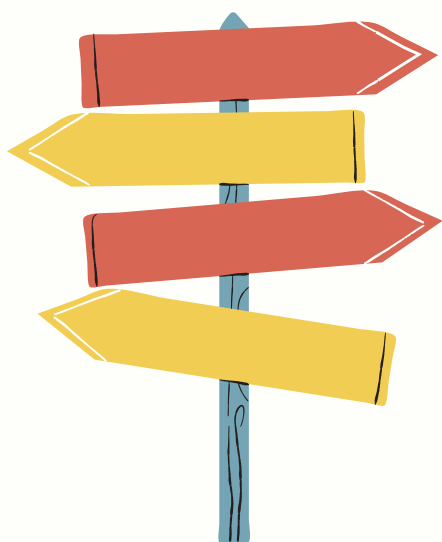
# CONGRATULATIONS





# CESTOVÁNÍ

Díky nepříznivé epidemiologické situaci ve světě trávila většina z nás prázdniny v Česku. V tomto čísle se zaměříme především na tipy, kam na výlety v Čechách, na Moravě a ve Slezsku. Některá místa budete poznávat, jiná naopak třeba ne.



*"CESTOVÁNÍ NENÍ  
NIKDY OTÁZKOU  
PENĚŽ, NÝBRŽ  
ODVAHY."*

- PAULO COELHO





# TIPY NA CESTOVÁNÍ PO ČESKU



**01**

## KARLŠTEJN

Tento krásný hrad ze 14.století nechal vystavit král Karel IV. Hrad byl založen jako reprezentační sídlo panovníka a v minulosti zde byly uloženy korunovační klenoty.

**02**

## MORAVSKOSLEZSKÉ BESKYDY

Krásná příroda, slavná socha Radegasta a vrchol Radhošť. To je jen zlomek míst, které se v Beskydech nacházejí. Beskydy se nacházejí na severovýchodní Moravě a lákají hlavně na pěší turistiku.

**03**

## ČESKOSLOVENSKÉ OPEVNĚNÍ ZE 30. LET 20. STOLETÍ

Pozůstatky tohoto opevnění můžeme vidět dodnes. Tyto tvrze a bunkry se měly použít ve 2.světové válce, jenže Mnichovská dohoda tomu zabránila. Opevnění se z velké části nedostavilo.

**04**

## PRAHA

Říká se, že v Praze je bláze. A ano, je tomu i s místy, které se dají navštívit. Můžeme zde navštívit Pražský hrad, Národní muzeum, Vyšehrad, Národní divadlo a mnoho dalších míst.

**05**

## LIBEREC

Vyjet lanovkou na Ještěd, zajít se vykoupat do aquaparku nebo si jen zajít do ZOO podívat se na bílé tygry.

Tohle všechno a mnoho dalšího nabízí Liberec.

**06**

## JESENÍKY

Vrchol Praděd, lázeňské město Jeseník a nebo třeba Dolní Morava. Každému se ihned vybaví Jeseníky. Nachází se zde hodně míst, kde si můžete zalyžovat nebo jenom tak se vyrazit rekreovat, třeba na Dolní Moravu, kde se taky nachází obří Mamutí bobová dráha.



# KARLŠTEJN

Tento krásný hrad ze 14.století nechal vystavit Karel IV. Hrad byl založen jako reprezentační sídlo panovníka. V minulosti zde byly uloženy korunovační klenoty. Chloubou hradu je ale samotná kaple sv. Kříže. Právě zde byly klenoty uloženy a je zde unikátní soubor deskových obrazů, které namaloval Mistr Theodorik. Hrad se nachází asi 30 kilometrů od Prahy a vlakem se sem dostanete za 45 minut. Od vlakového nádraží je to asi 2 km k samotnému hradu.



# MORAVSKOSLEZSKÉ BESKYDY

Beskydy - to je nádherná krajina, kde se nachází spoustu aktivit. Jeden den si můžete udělat výlet na Pustevny, druhý den zase třeba na nedaleký hrad Hukvaldy a třetí den na Lysou horu. Beskydy jsou jako dělané pro pěší turistiku, ale v zimě se zde také lyžuje. Nachází se zde také bájná socha Radegasta, kterou potkáte při cestě na jeden z vrcholů Beskyd - Radhošť.







## PRAHA

Praha je hlavním městem České republiky. Je to zároveň sídlo prezidenta České republiky. V Praze se nachází mnoho zajímavých míst, jako třeba Pražský hrad, dále pak Národní divadlo s překrásnou Hynaisovou oponou. Nemůžeme zapomenout na Petřín a Žižkovskou televizní věž. Dále pak v Praze můžeme najít Karlův most, Vyšehrad s bazilikou svatého Petra a Pavla. Prostě v Praze si najde každý své vyžití.

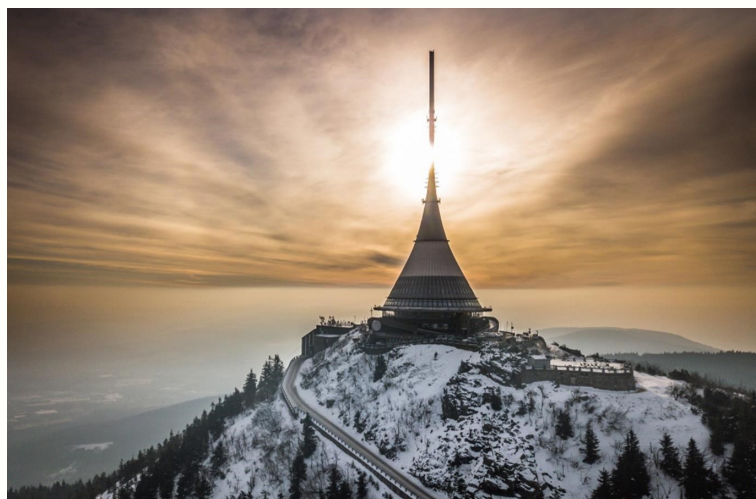
## ČESKOSLOVENSKÉ OPEVNĚNÍ ZE 30. LET 20. STOLETÍ



V zahraničí bylo naše opevnění nazýváno jako Benešova linie. Opevnění bylo budováno hlavně proti nepřátelsky naladěným sousedům - Německu, Rakousku, Polsku a Maďarsku. Opevnění se skládalo z objektů lehkého opevnění vz.36 a vz.37 (řopíky), dále objekty těžkého opevnění a dělostřelecké tvrze. Některé z nich jsou i veřejně přístupné.







## LIBEREC

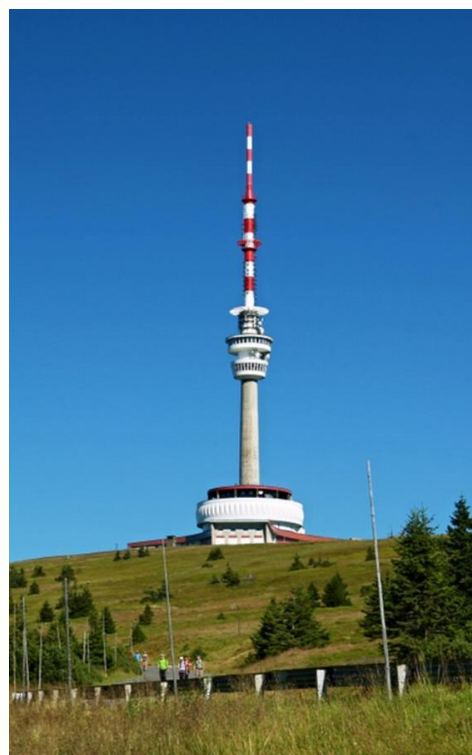
Liberec se nachází na severu Čech a je krajským městem Libereckého kraje. V Liberci se nachází mnoho zajímavých míst, ale i architektonických staveb. Mezi ně patří například vysílač Ještěd nebo také Liberecká radnice na náměstí Dr. Edvarda Beneše, na kterém se také nachází Neptunova kašna. V Liberci můžeme také najít technické muzeum, vědecké centrum IQ Landia nebo známé centrum Babylon, kde se nachází aquapark.



## JESENÍKY



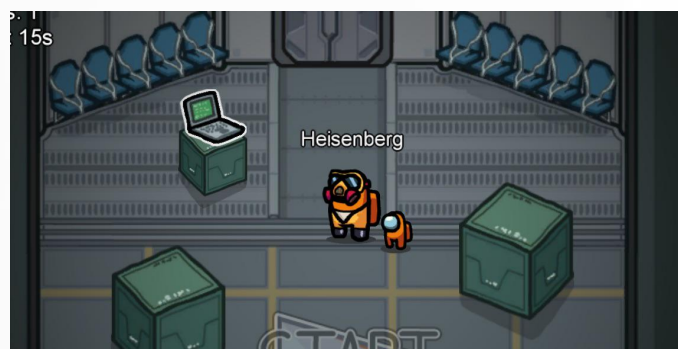
Jsou druhým nejvyšším pohořím v České republice. Nejvyšším bodem Jeseníků je hora Praděd (1491 m n.m.). Je zde krásná příroda a jsou zde ideální podmínky pro pěší turistiku a cykloturistiku. Je zde mnoho rekreačních a lyžařských středisek jako například Dolní Morava. V Jesenících také můžeme najít přečerpávající vodní elektrárny Dlouhé Stráně nebo lázně v Jeseníku nebo Velkých Losinách.





# PLAYZONE

## aneb jak to vidí naši žáci



### AMONG US

Jedná se o hru, kde parta astronautů cestuje na vesmírné lodi. Netuší však, že jsou mezi nimi zrádci. Úkolem zrádců je buď zabít celou posádku, nebo sabotovat a zničit loď. Navíc můžou cestovat ventilací. Za to astronauti musí opravovat určité části lodi. Je to například spojování drátů, skenování karty, atd. Když zrádci sabotují část lodi, musí astronauti rychle dát vše do pořádku, jinak se jim zničí loď. Když astronaut najde tělo někoho z posádky, svolá se celá parta a hlasuje se, kdo je zrádce a bude vyhozen z lodi.

Za mě je hra zábavná, ale grafika by mohla být lepší. Občas je hra taky zdlouhavá, ale to se dá vyřešit tím, že hrajete s kamarády, takže jenom opíšete kód, který dostane kámoš ve hře. Taky je dobré to, že na počítač stojí hra pár korun a na mobil je dokonce zadarmo. Hru hodnotím až na pár detailů pozitivně a určitě doporučuji.

*Oliver Ižvolt, 6.B*







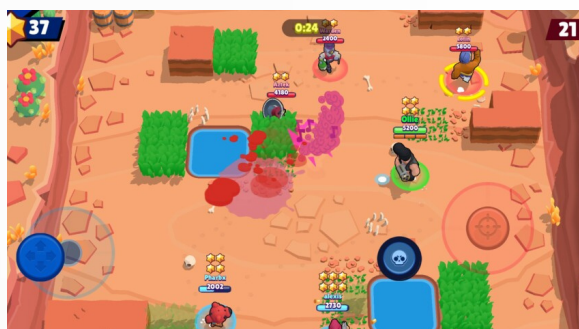
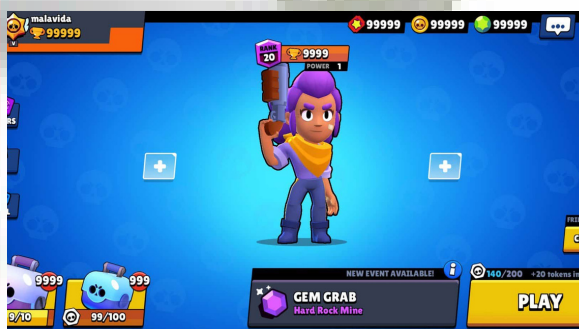
## FIFA 21

Tato hra je určena převážně pro milovníky fotbalu. Nové menu, jiné soupisky, vylepšený mód, kariéra a trochu lepší gameplay. Toť vše. Přijde mi, že je to jenom kopie minulého ročníku, která je trochu pozměněná. Zklamáním je i to, že zde není kompletní česká nejvyšší soutěž, kterou tady nenajdeme již několik let. Jsou zde pouze tři týmy z Česka - pražská Slavia a Sparta a plzeňská Viktoria. Minulý rok jsme mohli vidět i nelicencovaný klub. Byl to Juventus Turín, který přejmenovali na Piemonte Calcio. Tento rok k němu přibyl AS Řím, který je přejmenován na Roma FC. Ve FIFĚ můžeme také najít mód Volta, ve kterém si můžete zahrát pouliční fotbal. Tento mód je úplně stejný jako minulý rok. Neuděláte ani jednu kličku a jste u branky. V režimu Ultimate Team přibyl další ikony jako třeba Petr Čech, Eric Cantona a mnoho dalších. Tímto se dostávám k dalšímu bodu, a to velké množství ikon. Je jich zde přes 80! Některé bývalé fotbalisty bych ani do tohoto seznamu nezařadil, třeba Riquelmeho nebo Nakatu. Místo nich bych sem zařadil např. Antonína Panenku nebo Josefa Masopusta. Toto jsou za mě legendy. Určitě podle téhle recenze předpokládáte, že hodnocení rozhodně nebude kladné. Této hře bych dal tak 65%. A myslím si, že se rozhodně vyplatí koupit si starší FIFU 20.

Adam Jakšík, 9.B







## BRAWL STARS

Brawl stars je hra, kde se snažíš zabít své protivníky a zvítězit. V Brawl stars existuje mnoho miniher např. Showdown, brawl ball, gem grab atd. Za výhru v určité minihře dostanete plus 10 pohárků. Pohárky značí jak moc jste ve hře dobří. Ve hře existuje mnoho postaviček tzv. Brawleri. Jeden z brawlerů je například Leon. Leon je legendární brawler. Myslím si, že hra je hodně zábavná a dobře udělaná.

*Adam Runták, 6.B*





## THE LAST OF US

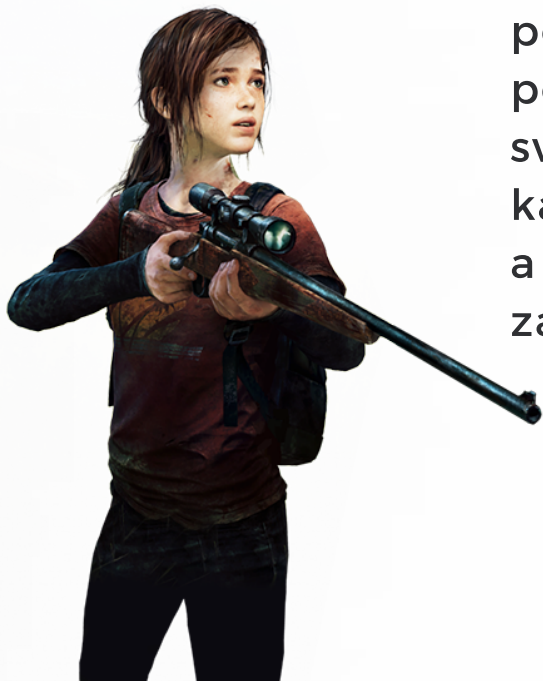
Hra The Last of Us, ve volném překladu Poslední z nás, je herní titul exkluzivně vydán jen pro PS3 a 4 konzole v roce 2013 vývojářským studiem Naughty Dog, které je již hráčům dobře známo za svou sérii Uncharted. Hra se odehrává v PostApo světě plném nestvůr podobných zombíkům, kteří byli nakaženi spóry z rostliny, které se později usadily v jejich hlavě a převzaly vládu nad jejich tělem. Tihle (runneri), jak se jim říká, byli inspirováni skutečnou houbou, která se vyskytuje v Amazonském pralese a využívá mravence ke svému rozšiřování.

Hra se odehrává ve zhruba třech velkých městech USA, kdy náš hlavní hrdina Joel, který žije v Chicagu a pamatuje ještě dobu před krizí, přijme úkol od sekty tzv. Světloňošů, aby pomohl dostat 14 letou holku Ellie, která je údajně imunní vůči nákaze, do jejich sídla. A právě na vztahu mezi Joelem a Ellie staví příběh celé hry. V průběhu hry můžeme také pozorovat, jak se jejich vztahy mění. Ellie, která nezná jiný svět než tenhle a v divočině se umí postarat nejen o sebe, ale jak se později ukáže, tak dokáže podržet i Joela, který si k Ellie najde cestu až později a hledá v ní jakousi útěchu za smrt svojí dcery, kterou mu vzala nákaza. Vřele každému z vás doporučuju si tuto hru zahrát a prožít tento příběh. Grafika je trochu zastaralá, ale na rok 2013 to byl zázrak.

*Alex Hodný, 9.A*



# THE LAST OF US







## FORTNITE

Fortnite je střílečka. Jde o hru od známého vydavatele Epic Games. Hra spočívá v tom, že letíte battlebasem společně s dalšími 99 hráči nad mapou. Poté vyskočíte a spadnete na libovolné místo na mapě, na kterém otevíráte chesty a získáváte zbraně. Dále pak těžíte suroviny a získáváte lepší a lepší zbraně. Ve hře je hlavní měna V-Buck. Ve Fortnitu jsou také sezóny, právě teď je tam Sezóna 4, charter 2, NEXUS WAR. Ve Fortnitu je také předplatné BATTLEPASS, na které získáváte odměny jako Panáčky (skinny), Emote(tanečky), Glidery (padáky), atd. Lze také hrát v týmu např. Dua, sqaudy, sola, teamramble. Jsou tam také města např.: Lazy Lake, Misty medows. Můžete tam najít také bossy jako Midase, Ironmana, Doctor Doom a roboty Ironmana. Hra vhodná pro kluky od 7 let.

**ZÁPORY:** Nejde stáhnout na Android (a teď nejde hrát ani na IOS . Pouze na PC,XBOX a PS).

**KLADY:** Ale jinak je to velice super hra na zabavení a musíte přitom trochu přemýšlet o strategii, vřele doporučuji.

*Tomáš Machala, 5.B*





# MÁŠ NÁPAD?

MÁŠ NĚJAKÝ NÁPAD A CHCEŠ, ABY  
BYL VE ŠKOLNÍM ČASOPISU?

NAPIŠ NÁM DO REDAKCE A TŘEBA  
SE V DALŠÍM VYDÁNÍ ČASOPISU  
OBJEVÍ!

**E-MAIL:**

[zsunesco.redakce@seznam.cz](mailto:zsunesco.redakce@seznam.cz)



*Vaše školní redakce*